

РАЗВИТИЕ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

В. Д. Иванов

Челябинский государственный университет, Челябинск, Россия

Аннотация. Статья посвящена анализу состояния и перспектив развития фигурного катания в Челябинской области. В ней рассматривается история развития этого вида спорта в регионе, включая ключевые этапы и достижения местных спортсменов. Особое внимание уделяется инфраструктурным условиям, системе подготовки кадров и результатам выступлений челябинских фигуристов на различных соревнованиях. Автор статьи анализирует сильные и слабые стороны существующей системы, выявляет проблемы и предлагает возможные пути для дальнейшего роста популярности и спортивных достижений фигурного катания в Челябинской области.

Ключевые слова: *фигурное катание, Челябинская область, спортивная инфраструктура, подготовка спортсменов, тренеры, соревнования, достижения, проблемы развития, перспективы развития, массовость, элитный спорт.*

Актуальность. Фигурное катание на коньках — вид конькобежного спорта, основу которого составляют движения конькобежца (на одной или на обеих ногах) с переменами направления, вращениями и прыжками, выполняемые на льду под музыку. Программы официальных соревнований по фигурному катанию включают одиночное катание (мужское и женское), парное (смешанные пары), спортивные танцы (смешанные пары) и синхронное групповое катание (самостоятельные соревнования). В настоящее время одиночное, парное и синхронное катание включают короткую (выполнение предписанных элементов со связующими или соединительными шагами) и произвольную (выбор элементов свободный) программы. Для парного катания характерны и свои специфические элементы: поддержки, обводки, подкрутки... В программу соревнований по спортивным танцам входят обязательный, оригинальный и произвольный танцы [7].

Идея передвижения по льду при помощи специальных приспособлений возникла ещё в бронзовом веке (конец 4-го – начало 1-го тысячелетия до н.э.), на что указывают находки археологов — костяные лезвия, выполненные, по всей вероятности, из фаланг конечностей крупных животных.

Подобные находки встречались во многих странах Европы, а самые древние «коньки» были обнаружены на берегу Южного Буга недалеко от Одессы [7].

Появление в XII–XIV вв. в Голландии первых железных коньков создало почву для развития фигурного катания как вида состязаний в умении

выписывать на льду замысловатые фигуры [7]. В дальнейшем фигурное катание быстро завоевало весь мир.

Фигурное катание в Челябинске появилось в начале XX века с появлением ледяных катков.

Актуальность исследования истории становления фигурного катания в Челябинской области обусловлена несколькими факторами:

- **Региональное развитие спорта.** Исследование может пролить свет на состояние спортивной инфраструктуры региона, эффективность системы подготовки спортсменов и выявить проблемы, препятствующие развитию фигурного катания в Челябинской области. Это важно для принятия решений на уровне региональных властей и спортивных организаций.

- **Популяризация спорта.** Исследование может способствовать популяризации фигурного катания среди населения Челябинской области, привлекая внимание к достижениям местных спортсменов и возможностям для занятий этим видом спорта.

- **Выявление проблем и поиск решений.** Исследование может идентифицировать существующие проблемы (например, недостаток финансирования, нехватка квалифицированных тренеров, отсутствие современной инфраструктуры) и предложить конкретные решения для их устранения.

- **Прогнозирование развития.** Анализ текущего состояния и тенденций позволит спрогнозировать дальнейшее развитие фигурного катания в регионе и разработать стратегию для достижения новых высот.

• Вклад в спортивную историю региона. Исследование может внести вклад в изучение истории и развития спорта в Челябинской области, сохранения и популяризируя достижения местных спортсменов.

Статья будет актуальна для всех, кто интересуется развитием спорта в Челябинской области, фигурным катанием как видом спорта, а также для спортивных руководителей и тренеров, которые могут использовать информацию для улучшения работы.

Фигурное катание в Челябинской области: история успеха или застывший потенциал? С одной стороны, регион может гордиться имеющимися достижениями и талантливыми спортсменами. С другой стороны, ряд объективных факторов препятствует дальнейшему развитию этого вида спорта. Настоящая статья анализирует комплекс проблем, стоящих перед фигурным катанием в Челябинской области (от инфраструктурных ограничений до вопросов финансирования и подготовки кадров), и предлагает возможные пути для достижения новых вершин.

Историческая справка. Фигурное катание — конькобежный вид спорта, который относится к сложно координационным видам спорта.

Основная идея заключается в передвижении спортсмена или пары спортсменов на коньках по льду с переменами направления скольжения и выполнении дополнительных элементов (вращений, прыжков, комбинаций шагов, поддержек и др.) под музыку.

Вид спорта включает соревнования женщин и мужчин в одиночном катании, смешанных пар в парном катании и в спортивных танцах, а также групповое синхронное катание.

С 1924 г. фигурное катание неизменно входит в программу зимних Олимпийских игр.

Официальные международные соревнования по фигурному катанию, такие как чемпионат мира, чемпионат Европы, чемпионат Четырёх континентов и другие, проходят под эгидой Международного союза конькобежцев (ИСУ).

Фигурное катание в России появилось в 1865 г. Тогда был открыт общественный каток в Юсуповском саду на Садовой улице, который стал центром подготовки фигуристов. На нём 5 марта 1878 г. состоялось первое состязание русских фигуристов.

Популяризацию фигурного катания связывают с именем Петра I, который привёз в страну первые коньки и придумал крепить их к сапогам.

В 1838 г. в Петербурге вышел первый учебник для фигуристов «Зимние забавы и искусство бега на коньках». Автором его был Г. М. Паули учитель гимнастики в военно-учебных заведениях Петербурга.

В 1871 г. фигурное катание было официально признано в качестве вида спорта, а в 1892 г. образован Международный союз конькобежцев [7].

Фигурное катание в Челябинской области — один из самых популярных видов спорта в регионе. В последние годы здесь проходят главные старты сезона — чемпионаты России, контрольные прокаты, презентующие зрителям программы лучших фигуристов [1].

В области созданы условия для занятий фигурным катанием. С 2019 г. в регионе появилось 13 новых крытых ледовых комплексов с искусственным льдом. Четыре из них находятся в областном центре: академия хоккея «Трактор», тренировочный каток «Трактор», физкультурно-оздоровительный комплекс по шорт-треку и ледовая арена Ice. Также заниматься фигурным катанием челябинцы могут во дворце спорта «Юность», ледовом дворце «Уральская молния» и «Тракторе».

Подготовка юных фигуристов ведётся в спортивной школе олимпийского резерва «Тодес» города Челябинска [6]. Зачисление происходит по итогам вступительных испытаний, а занимаются дети на бесплатной основе. Также бесплатную подготовку юных спортсменов осуществляет челябинская спортшкола «Металлург-спорт» и отделения по фигурному катанию в других муниципальных образованиях Челябинской области.

Южный Урал в первую очередь всегда ассоциировался с хоккеем и конькобежным спортом. Но мало кто знает, что фигурное катание также является одной из визитных карточек нашего региона. Челябинск дал много славных имен этому спорту, а столица Южного Урала не раз становилась местом проведения крупных всероссийских и международных соревнований по данному виду спорта как в современности, так и в прошлом столетии.

Точная дата появления фигурного катания в Челябинской области установить сложно, так как отсутствует централизованная и подробно документированная история этого вида спорта на региональном уровне в ранний период. Однако можно реконструировать его развитие, опираясь на общую историю развития фигурного катания в России и доступные фрагментарные сведения.

Зарождение (начало XX в.). Скорее всего, первые элементы фигурного катания появились в Челябинске и других крупных городах области вместе с распространением зимних видов спорта в России. В начале XX в. катание на коньках было популярным развлечением, и некоторые любители могли осваивать базовые фигуры и элементы. Однако речь шла скорее о любительском, а не профессиональном уровне.

Советский период (1920-1990-е гг.). Развитие фигурного катания как организованного вида спорта в Челябинской области, как и в других регионах СССР, шло параллельно с развитием спортивной инфраструктуры. Появление ледовых арен, спортивных школ и секций позволило систематизировать тренировки и подготовку спортсменов. Вероятно, первые секции фигурного катания появились в крупных городах области в середине XX в., возможно, при спортивных обществах или Дворцах спорта. Информация о точных датах создания первых секций и школ потребует архивных исследований [9].

Послесоветский период (с 1990-х гг.). После распада СССР развитие фигурного катания в Челябинской области продолжилось, хотя и с определенными трудностями, связанными с финансированием и инфраструктурой. Возникновение новых спортивных школ и клубов, а также участие челябинских спортсменов в соревнованиях различных уровней свидетельствует о постепенном росте популярности этого вида спорта в регионе.

Фигурное катание в Челябинской области зародилось как любительское увлечение в начале XX в., а в советский период начало развиваться как организованный вид спорта, постепенно приобретая современные формы. Для более точной реконструкции истории потребуется тщательное изучение местных архивов, истории спортивных организаций и воспоминаний ветеранов фигурного катания Челябинской области.

В Челябинской области фигурное катание начало культивироваться еще в 1940-х гг. Тогда же стали появляться и первые чемпионы. В 1967 г. был построен дворец спорта «Юность», что дало фигуристам возможность тренироваться в закрытом помещении. Директором дворца стал Павел Ромаровский. При ДСО «Спартак» была создана школа олимпийского резерва по фигурному катанию. Только в ней было подготовлено 20 мастеров спорта и около 300 кандидатов в мастера спорта [4].

К сожалению, Челябинская область не славится таким количеством фигуристов мирового уровня, как, например, Москва или Санкт-Петербург. Информация о фигуристах, прославивших Челябинскую область на международном уровне, довольно ограничена в открытом доступе. Для получения полного списка потребуется глубокое исследование региональных спортивных архивов.

Однако, вероятно, существуют фигуристы, добившиеся значительных успехов на всероссийском уровне, выступающие за Челябинскую область или тренирующиеся в её спортивных школах. Эти спортсмены, хотя и не стали звездами мирового масштаба, всё равно внесли свой вклад в развитие фигурного катания в регионе и достойны упоминания [4].

Некоторые фигуристы, которые прославили Челябинскую область:

- **Мария Талалайкина.** Бронзовый призёр Кубка России-2020. Родилась и выросла в Челябинске, где до 2013 г. выступала за спортшколу «Тодес».

- **Никита Рахманин.** Выступая в одиночном катании, выполнил мастера спорта России по фигурному катанию на коньках, а позднее стал выступать в парном катании. Сейчас пара Никита Рахманин и Карина Аكوпова выступает за Краснодарский край и Челябинскую область.

- **Анна Москалёва.** Воспитанница Аллы Машкевич, выступающая в паре с Артёмом Родзяновым. Несмотря на короткий срок существования тандема, спортсмены уже успели одержать победу на третьем этапе юниорской серии Гран-при России.

- **Александр Чмиль.** 14-летний воспитанник спортшколы «Тодес» на всероссийских соревнованиях «Сердце Сибири» среди юниоров занял шестое место.

- **Вероника Малышева.** Воспитанница Ольги Губской, которая в прошлом году стала первым в истории Златоуста мастером спорта по фигурному катанию.

Родоначальником фигурного катания, как большого спорта Челябинцы считают Павла Яковлевича Ромаровского. Ромаровский по праву считается прародителем южноуральского фигурного катания. В 1950 г. он, будучи чемпионом России в одиночном катании и двукратным чемпионом в парном катании, стал тренером первой в Челябинске секции в городском парке. Его первые ученики, «фигуристы-пионеры» — Эдуард Михайлов, Леонид Мурзайкин, Ида Чаплина и Галина Майсакова [2].

Павел Яковлевич Ромаровский — заслуженный работник физической культуры и спорта СССР, спортсмен, тренер, судья всесоюзной категории по фигурному катанию. Считается прародителем южноуральского фигурного катания. В 1950 г., будучи чемпионом России в одиночном катании и двукратным чемпионом в парном катании, стал тренером первой в Челябинске секции в городском парке.

В 1964 г. по инициативе Павла Яковлевича был построен первый каток с искусственным льдом «Снежинка», а в 1965 г. началось строительство дворца спорта «Юность». Ромаровский не только курировал стройку, но впоследствии стал директором новой арены и возглавлял её до 1996 г. Под руководством Ромаровского Дворец спорта превратился в большую спортивную арену для фигурного катания, хоккея и различных спортивных мероприятий. Принимал активное участие в судейской работе по фигурному катанию. В 1984 г. награжден знаком ЦК ВЛКСМ «Активному организатору» [5].

Мемориальная доска Павлу Яковлевичу Ромаровскому размещена на здании дворца спорта «Юность» (рис. 1).

Ежегодно в Челябинске проходят всероссийские соревнования памяти Павла Ромаровского, которые собирают несколько сотен спортсменов со всей России [8].

Как отмечает директор спортивной школы «Тодес» и вице-президент федерации фигурного катания на коньках Челябинской области Владислава Глазкова, в 2023 г. в Челябинской области открылись ледовые дворцы в Сатке, Озёрске, Усть-Катаве, и, как следствие, возможность культивировать фигурное катание. Льда, о котором так мечтали спортсмены, в регионе становится всё больше. Владислава Глазкова отмечает, что десять лет назад фигурное катание функционировало и развивалось лишь в пяти городах Челябинской области. Сейчас работа идёт в Челябинске, Магнитогорске, Златоусте, Южноуральске, Троицке, Снежинске, Миассе и других.

Фигурное катание сейчас находится на пике популярности. Российские фигуристы задают тренды мирового фигурного катания, телеканалы борются за право трансляции топовых соревнований, ледовые шоу с участием фигуристов проходят при аншлаге. А после статусных турниров, которые принимает Челябинск появляется всё больше желающих заниматься фигурным катанием. Сейчас в регионе развиваются три дисциплины: одиночное катание — женское и мужское, парное катание и синхронное. В Челябинске представлены все виды, а по области в основном одиночное катание [3].

Оценка состояния фигурного катания в Челябинской области должна быть многогранной и учитывать несколько аспектов:



Рис. 1. Мемориальная доска Павлу Яковлевичу Ромаровскому. Памятный знак размещен на здании дворца спорта «Юность». Фото: В. Б. Феркель

Положительные стороны

- *Наличие спортивной инфраструктуры.* В области функционируют ледовые арены и спортивные школы, где юные спортсмены могут заниматься фигурным катанием. Количество и качество этих объектов, однако, требует отдельной оценки и сравнения с другими регионами.

- *Традиции и опыт.* Существует определенный опыт подготовки фигуристов, накопленный за десятилетия. Наличие опытных тренеров, пусть и в ограниченном количестве, также является плюсом.

- *Участие в соревнованиях.* Челябинские фигуристы принимают участие в соревнованиях различного уровня, что способствует развитию их спортивных навыков и повышению уровня мастерства.

- *Возможности для массового катания.* Наличие катков позволяет развивать фигурное катание не только как профессиональный, но и как массовый вид спорта, что важно для популяризации.

Проблемы и недостатки

- *Отсутствие спортсменов мирового уровня.* Отсутствие громких имен на международной арене указывает на определенные пробелы в системе подготовки. Это может быть связано с недостатком финансирования, квалифицированных тренеров, или недостаточно развитой инфраструктурой.

- *Недостаток финансирования.* Финансирование спортивных школ и развитие инфраструктуры может быть недостаточным, что ограничивает возможности для привлечения новых спортсменов и улучшения условий тренировок.

- *Нехватка высококвалифицированных тренеров.* Возможно, в области не хватает тренеров с международным опытом и передовыми методиками тренировок.

- *Отсутствие современной инфраструктуры.* Количество и качество ледовых арен может быть недостаточным для удовлетворения потребностей растущего числа фигуристов. Возможно, отсутствуют специализированные тренировочные базы или недостаток современного оборудования.

- *Недостаточная популяризация.* Фигурное катание в Челябинской области может быть недостаточно популяризировано среди населения, что затрудняет привлечение новых талантливых детей в этот вид спорта.

В целом. Для объективной оценки необходим комплексный анализ, включающий количественные данные о количестве спортсменов, их результатах на соревнованиях, состоянии инфраструктуры,

уровне финансирования и качестве тренерского состава. Без таких данных любая оценка будет субъективной и неполной. В целом, можно говорить о наличии потенциала для развития фигурного катания в Челябинской области, но требуется решение ряда проблем для достижения более высоких результатов.

Заключение. Фигурное катание в Челябинской области находится на развилке. С одной стороны, регион обладает определенным потенциалом: существуют спортивные школы, проводятся соревнования, есть талантливые спортсмены. С другой стороны, недостаток финансирования, ограниченная инфраструктура и нехватка высококвалифицированных тренеров сдерживают развитие этого вида спорта и препятствуют достижению высоких результатов на всероссийском и международном уровнях.

Для реализации полного потенциала необходимо увеличить финансирование спортивных школ, обновить инфраструктуру и привлечь опытных тренеров. Только комплексный подход позволит вывести челябинское фигурное катание на новый уровень и воспитать чемпионов мирового класса. Так же фигурное катание в Челябинской области — это не только спорт высших достижений, но и важный элемент культуры и здорового образа жизни.

Развитие этого вида спорта способствует привлечению детей и молодежи к активному времяпрепровождению, формированию дисциплины и волевых качеств. Вложение в фигурное катание — это инвестиции в будущее региона, инвестиции в здоровье и гармоничное развитие подрастающего поколения. Поэтому необходимо продолжать поддерживать и развивать фигурное катание в Челябинской области, создавая благоприятные условия для занятий этим красивым и увлекательным видом спорта.

Список литературы

1. Антонова, А. И. Фигурное катание Челябинской области как бесконечный творческий процесс / А. И. Антонова, Н. Ю. Кособуцкая // Природное и культурное наследие Урала : Материалы XV Всероссийской научно-практической конференции, Челябинск, 07 июня 2024 года. Челябинск, 2024. С. 215–219.

2. В Челябинске была открыта памятная доска Павлу Ромаровскому // Федерация фигурного катания на коньках. URL: <https://clck.ru/3FnKBU>

3. Морозова, Д. В Челябинской области обязательно появятся свои звездочки фигурного катания // sportmk. ГКДЖ <https://clck.ru/3FnKio>

4. Родикова, Д. Школа фигурного катания имеет почти вековую историю / Д. Родикова // Южноуральская панорама. URL: https://up74.ru/articles/news/126121/?sphrase_id=705039

5. Ромаровский Павел Яковлевич // Челябинская область. URL: <https://clck.ru/3FnJXd>

6. Тодес // Сайт МБУ ДО «Спортивная школа олимпийского резерва «Тодес» города Челябинска. – URL: <https://todes174.ru/index.html>

7. Фигурное катание на коньках // Современный музей спорта. URL: <https://www.smsport.ru/expo/katalog/f-kat/>

8. Ромаровский Павел Яковлевич // Челябинск : энциклопедия. URL: <http://book-chel.ru/ind.php?what=card&id=2610>

9. Школа фигурного катания в Челябинске имеет хорошую историю // uralpress. URL: <https://uralpress.ru/news/intervyu/shkola-figurnogo-kataniya-v-chelyabinske-imeet-horoshuyu-istoriyu>

Статья поступила в редакцию 06.11.2024; одобрена после рецензирования 18.12.2024; принята к публикации 15.01.2025.

Финансирование. Исследование не имело спонсорской поддержки.

Конфликт интересов. Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Для цитирования: Иванов, В. Д. Развитие фигурного катания Челябинской области / В. Д. Иванов // Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация. 2025. Т. 10, № 1. С. 11–17. DOI 10.47475/2500-0365-2025-10-1-11-17

Сведения об авторе

Иванов Валентин Дмитриевич — кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры физического воспитания и спорта, Челябинский государственный университет, Челябинск, Россия. **ORCID ID:** 0000-0002-2952-3222. **SPIN-код:** 7693-1131. **AuthorID:** 229821. **E-mail:** vdy-55@mail.ru.

PHYSICAL CULTURE. SPORT. TOURISM. MOTOR RECREATION

2025, vol. 10, no. 1, pp. 11–17.

The development of figure skating in the Chelyabinsk region

Ivanov V.D.

Chelyabinsk State University, Chelyabinsk, Russia

Abstract. The article is devoted to the analysis of the state and prospects of figure skating development in the Chelyabinsk region. It examines the history of the development of this sport in the region, including key milestones and achievements of local athletes. Special attention is paid to the infrastructural conditions, the personnel training system and the results of performances of Chelyabinsk figure skaters at various competitions. The authors of the article analyze the strengths and weaknesses of the existing system, identify problems and suggest possible ways to further increase the popularity and sporting achievements of figure skating in the Chelyabinsk region.

Keywords: *figure skating, Chelyabinsk region, sports infrastructure, athletes' training, coaches, competitions, achievements, development problems, development prospects, mass participation, elite sports.*

References

1. Antonova A.I., Kosobuckaya N.Yu. Figurnoe katanie Chelyabinskoy oblasti kak beskonechnyj tvorcheskij process [Figure skating of the Chelyabinsk region as an endless creative process]. Prirodnoe i kulturnoe nasledie Urala : Materialy XV Vserossiyskoj nauchno-prakticheskoy kon-

ferencii, Chelyabinsk, 07 iyunya 2024 goda [Natural and cultural heritage of the Urals : Proceedings of the XV All-Russian Scientific and Practical Conference, Chelyabinsk, June 07, 2024]. Chelyabinsk, 2024. Pp. 215–219. (In Russ.).

2. V Chelyabinske byla otkryta pamyatnaya doska Pavlu Romarovskomu [A memorial plaque to Pavel Romarovsky

was unveiled in Chelyabinsk]. Federaciya figurnogo katanija na konkah [Figure Skating Federation]. Available at: <https://clck.ru/3FnKBU> (In Russ.).

3. Morozova D.V Chelyabinskij oblasti obyazatelno poyavyatsya svoi zvezdochki figurnogo katanija [The Chelyabinsk region will definitely have its own figure skating stars]. sportmk. GKDZh [sportmk. GKJ]. Available at: <https://clck.ru/3FnKio> (In Russ.).

4. Rodikova D. Shkola figurnogo katanija imeet pochtu vekovuyu istoriyu [The figure skating school has almost a century-old history]. *Yuzhnouralskaya panorama* [South Ural panorama]. Available at: https://up74.ru/articles/news/126121/?sphrase_id=705039 (In Russ.).

5. Romarovskij Pavel Yakovlevich [Pavel Yakovlevich Romarovsky]. Chelyabinskaya oblast [Chelyabinsk region]. Available at: <https://clck.ru/3FnJXd> (In Russ.).

6. Todes [Todes]. Sajt MBU DO «Sportivnaya shkola olimpijskogo rezerva «Todes» goroda Chelyabinska

[Website “Sports school of the Olympic reserve “Todes” in Chelyabinsk]. Available at: <https://todes174.ru/index.html> (In Russ.).

7. Figurnoe katanie na konkah [Figure skating]. Sovremennyj muzej sporta [Modern Sports Museum]. Available at: <https://www.smsport.ru/expo/katalog/f-kat/> (In Russ.).

8. Romarovskij Pavel Yakovlevich [Pavel Yakovlevich Romarovsky]. Chelyabinsk : enciklopediya [Chelyabinsk : encyclopedia]. Available at: <http://book-chel.ru/ind.php?what=card&id=2610> (In Russ.).

9. Shkola figurnogo katanija v Chelyabinske imeet horoshuyu istoriyu [The figure skating school in Chelyabinsk has a good history]. Uralpress [Uralpress]. Available at: <https://uralpress.ru/news/intervyu/shkola-figurnogo-katanija-v-chelyabinske-imeet-horoshuyu-istoriyu> (In Russ.).

Information about the author

Ivanov Valentin Dmitrievich — Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Physical Education and Sports, Chelyabinsk State University, Chelyabinsk, Russia. **ORCID ID:** 0000-0002-2952-3222. **SPIN-код:** 7693-1131. **AuthorID:** 229821. **E-mail:** vdy-55@mail.ru.



Это произведение доступно по лицензии Creative Commons «Attribution-NonCommercial» («Атрибуция — Некоммерческое использование») 4.0 Всемирная — <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>