

ФЕХТОВАНИЕ В РОССИИ: РЕЗУЛЬТАТЫ НА МИРОВОЙ АРЕНЕ И ИТОГИ ОЛИМПИЙСКИХ ЦИКЛОВ

А. С. Струк, Ю. В. Ворожно, И. Л. Кучешева

Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Омск, Россия

Данная работа посвящена анализу истории возникновения фехтования в России. В работе приведены данные о результатах российских фехтовальщиков на мировой арене. Фехтование в России имеет более чем вековую историю. Его зарождение происходило в начале XVIII века. Актуальность данного исследования заключается в том, что современное фехтование характеризуется появлением новых задач, направленных не только на развитие, но и на стимулирование интереса к этому виду спорта. Цель исследования — проанализировать показатели российских фехтовальщиков на мировой арене. Материалом для исследования послужил анализ выступлений российских фехтовальщиков различного уровня с 1993 по 2016 гг. Методы исследования: анализ научной литературы и интернет-источников, ретроспективный анализ. Результат: проанализированы результаты российских фехтовальщиков на мировой арене, исследованы олимпийские циклы и подведены их итоги.

Ключевые слова *история, фехтование, мировая арена, олимпийский цикл.*

Введение. Данная работа посвящена анализу истории возникновения фехтования в России. Фехтование — это олимпийский вид спорта. Его суть состоит в ведении боя с использованием холодного оружия. Различают следующие виды спортивного фехтования: на рапирах, на саблях, на шпагах.

Актуальность данного исследования заключается в том, что современное фехтование характеризуется появлением новых задач, направленных не только на развитие, но и на стимулирование интереса к этому виду спорта.

Цель исследования — проанализировать показатели российских фехтовальщиков на мировой арене в период с 1993 по 2016 гг.

В соответствии с поставленной целью в работе решаются следующие задачи: 1. Рассмотреть историю российских фехтовальщиков на мировой арене за период с 1993—2016 гг. 2. Исследовать результаты сборной команды России по фехтованию на мировой арене в период с 1993 по 2016 г. 3. Проанализировать итоги российских фехтовальщиков в Олимпийских циклах.

Методы исследования. Для решения поставленных в работе задач были использованы следующие методы исследования: 1. Теоретический анализ и обобщение данных научной литературы. 2. Изучение документальных и справочных материалов, интернет-источников по фехтованию. 3. Ретроспективный анализ.

Мольер дает следующее определение фехтованию — «искусство владения холодным оружием имеет свою многовековую историю, которая рассма-

тривает возникновение фехтования, периодизацию его развития, т. е. определение наиболее значимых этапов и рубежей, на протяжении которых происходят существенные количественные и качественные изменения, выявляются прогрессивные тенденции, а также требующие устранения недостатки» [4].

В. А. Аркадьев отмечает, что каждый год приносит какие-то изменения в развитии фехтования. С каждым годом все труднее дорога к высшим ступенькам пьедестала почета. Большое практическое и воспитательное значение имеет изучение опыта прошлой и современной практики развития фехтования [3, с. 23].

Д. А. Тышлер считает, что значительно расширяет кругозор фехтовальщиков знание о первых официальных соревнованиях в СССР, в России, чемпионатах и международных встречах. Спортсмены должны знать все, что связано с выходом советских фехтовальщиков на международную арену, участием в олимпийских играх и чемпионатах мира, о прославленных фехтовальщиках, лучших тренерах, наиболее ярких победах [6, с. 27].

Объектом исследования является исторический экскурс периодов и этапов развития отечественного фехтования.

Предметом исследования является оценка успеха сборной команды России по фехтованию на мировом уровне.

Гипотеза исследования заключается в том, что исследование достижений российских фехтовальщиков на мировой спортивной арене позволит получить материал, характеризующий отечественную школу фехтования (по видам оружия)

в сравнительной оценке с уровнем мировых достижений ведущих «фехтовальных» держав.

В процессе исторического развития фехтования определились его отдельные виды, отличающиеся друг от друга видом спортивного оружия, техникой и тактикой приемов и действий, правилами соревнований. В настоящее время фехтование проводится на четырех видах оружия — на рапирах, шпагах, саблях и карабинах с эластичными штыками.

Динамика результатов сборной команды России по фехтованию представлена в табл. 1—4.

В цикле 2001—2008 подготовке к Олимпийским играм в Пекине было завоевано 6 золотых медалей (табл. 5). Как всегда, отличились саблисты. В лич-

ных соревнованиях на первенствах мира золотые медали завоевал С. А. Поздняков (2007, 2008 гг. наиболее титулованный российский фехтовальщик: четырехкратный победитель Олимпийских Игр, многократный чемпион мира, Европы и обладатель Кубка мира. В 2005 году команда саблистов года стала победителем. В 2007 году в женской сабле отличилась Е. А. Нечаева. В 2005 году на шпаге — П. А. Колобков, завоевавшие в личных соревнованиях первые места в своих видах.

Команда рапиристок в 2006 году в Турине (Италия) завоевала первое место. Эта команда сумела повторить свой успех на Олимпийских играх в Пекине.

Таблица 1

Динамика результатов сборной команды России по фехтованию в главных соревнованиях Олимпийских циклов (1996—2000 гг.)

Олимпийские циклы		Результаты командного и личного первенства							
		Цикл подготовки к Олимпиаде 1996 г.				Цикл подготовки к Олимпиаде 2000 г.			
		Чемпионаты мира			Олимпийские игры	Чемпионаты мира			Олимпийские игры
Виды фехтования		1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000
Рапира (жен)	Л.	—	—	—	—	—	2	3	—
	К.	8	5	5	6	13	4	4	5
Рапира (муж)	Л.	—	—	1	—	6	—	—	3
	К.	4	5	2	1	11	11	5	8
Шпага (жен)	Л.	—	—	—	—	—	—	7	4
	К.	8	9	7	3	8	12	6	1
Шпага (муж)	Л.	1	1	5	1	2	2	3	1
	К.	11	9	5	2	7	3	12	не участв.
Сабля (муж)	Л.	1	2, 3	1, 5, 6	1, 2	1	3, 5	2, 8	6
	К.	5	1	2	1	2	5	3	1
Сабля (жен)	Л.	—	—	—	—	—	—	—	—
	К.	—	—	—	—	—	—	—	—

Таблица 2

Динамика результатов сборной команды России по фехтованию в главных соревнованиях Олимпийских циклов (2001—2008 гг.)

Олимпийские циклы		Результаты командного первенства и личного первенства									
		Цикл подготовки к Олимпиаде 2004 г.					Цикл подготовки к Олимпиаде 2008 г.				
		Чемпионаты мира				Олимпийские игры	Чемпионаты мира				Олимпийские игры
Виды фехтования		2001	2002	2003	2004	2004	2005	2006	2007	2008	2008
Рапира (жен)	Л.	3	1, 2	6	—	11, 12	9	6, 8	10	—	6
	К.	2	1	2	5	—	5	1	2	—	1
Рапира (муж)	Л.	—	12	—	—	4	3, 7	—	—	—	—
	К.	6	9	6	—	3	9	4	9	4	—
Шпага (жен)	Л.	5	7	8, 11	—	13	9	11	5, 8, 9	—	—
	К.	1	4	1	—	1	4	13	2	7	6
Шпага (муж)	Л.	9	1	—	—	3	1	—	—	—	—
	К.	10	2	1	—	4	5	8	6	—	—
Сабля (муж)	Л.	1, 5	1, 7	5, 7	—	6, 8	2, 3	1, 3	1	—	—
	К.	1	1	1	—	3	1	3	5	—	4
Сабля (жен)	Л.	6	3, 7	6, 10	—	—	2, 6	7, 9	1, 7, 9	—	4, 9
	К.	1	1	5	1	5	2	3	3	—	5

Таблица 3

Динамика результатов сборной команды России по фехтованию в главных соревнованиях Олимпийских циклов (2009—2012 гг.)

Олимпийские циклы		Результаты командного первенства и личного первенства				
		Цикл подготовки к Олимпиаде 2012 г.				
Виды фехтования		Чемпионаты мира				Олимпийские игры
		2009	2010	2011	2012	2012
Рапира (жен)	Л.	1, 6, 7	6, 10, 13	7, 11, 16	–	11
	К.	2	6	1	–	2
Рапира (муж)	Л.	3	12, 13	6	–	8, 16
	К.	3	4	6	–	5
Шпага (жен)	Л.	1	3	–	–	15
	К.	5	6	9	–	4
Шпага (муж)	Л.	1	8	–	–	–
	К.	13	4	13	6	–
Сабля (муж)	Л.	5,	3,10	8, 9, 10	–	3, 9
	К.	4	1	1	–	4
Сабля (жен)	Л.	–	3, 8, 15	1, 3,	–	2, 10
	К.	4	1	1	1	–

Таблица 4

Динамика результатов сборной команды России по фехтованию в главных соревнованиях Олимпийских циклов (2013—2016 гг.)

Олимпийские циклы		Результаты командного первенства и личного первенства				
		Цикл подготовки к Олимпиаде 2016 г.				
Виды фехтования		Чемпионаты мира				Олимпийские игры
		2013	2014	2015	2016	2016
Рапира (жен)	Л.	3, 5, 6	9, 11, 17	1, 2, 6, 17	–	1, 4
	К.	3	2	2	1	–
Рапира (муж)	Л.	2, 9	1, 3, 10	7, 10	–	3, 15
	К.	4	4	2	–	1
Шпага (жен)	Л.	2, 8	12, 17	14, 18	–	18, 22
	К.	1	1	6	–	3
Шпага (муж)	Л.	3, 22	6, 7	33	–	11, 15
	К.	13	4	7	–	7
Сабля (муж)	Л.	1, 2, 19	1, 3, 17	1, 9, 14	–	7, 17
	К.	1	4	2	1	–
Сабля (жен)	Л.	2, 9	3, 8	1, 11, 16	–	1, 2, 7
	К.	2	5	1	–	1

Таблица 5

Призеры общекомандного первенства на Олимпийских играх по фехтованию

Место проведения Олимпийских Игр	Год проведения	1 место	2 место	3 место
Атланта	1996	Россия (4-2-1)	Италия (3-2-2)	Франция (2-2-3)
Сидней	2000	Италия (3-0-2)	Россия (3-0-1)	Франция (1-4-1)
Афины	2004	Италия (3-3-1)	Франция (3-1-2)	Венгрия (1-2-0)
Пекин	2008	Франция (2-2-0)	Италия (2-0-5)	Германия (2-0-0)
Лондон	2012	Италия (3-2-2)	Юж. Корея (2-1-3)	Китай (2-0-1)
Рио-де-Жанейро	2016	Россия (4-1-2)	Венгрия (2-1-1-)	Италия (1-3-0)

В Афинах сборная России была 4-й (1-0-3), в Пекине — 6-й (1-0-0) и в Лондоне — 7-й (0-2-1).

К сожалению, на Олимпийских играх в Пекине сборная команда России завоевала только одну золотую медаль — в фехтовании на рапирах среди женщин. В команде фехтовали С. А. Бойко, А. В. Шанаева, В. А. Никишина и Е. А. Ламонова.

На Олимпийских играх в Лондоне российские фехтовальщики завоевали одну серебряную и две бронзовые медали. Второе место в личных соревнованиях в фехтовании на саблях (женщины) завоевала С. А. Великая, третье — в фехтовании на саблях (мужчины) — Н. А. Ковалев. В командных соревнованиях отличились российские рапиристы, которые стали вторыми.

На Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро российские фехтовальщики завоевали четыре золотых, одну серебряную и две бронзовые медали. Первые места в личных соревнованиях в фехтовании на рапирах (женщины) завоевала И. В. Дериглазова, на саблях (женщины) — Я. К. Егорян. Второе место в личных соревнованиях в фехтовании на саблях (женщины) завоевала С. А. Великая, третье — в фехтовании на рапирах (мужчины) — Т. М. Сафин. В командных сорев-

нованиях отличились российские рапиристы и саблисты, которые стали первыми.

Динамика выступления российской команды на Олимпийских играх — положительная. Впервые за много лет олимпийская сборная России по фехтованию сумела завоевать на Играх четыре золотые медали, заняв лучшее — первое общекомандное место в российской истории.

Анализ вклада каждого вида оружия в общекомандный зачет на Олимпийских играх и чемпионатах мира показал, что этот вклад неодинаков (табл. 6—7).

Наибольшее количество медалей было завоевано нашими саблистами. Из 23 медалей, завоеванных на Олимпийских играх у них 3 золотых, 1 — серебряная и 2 бронзовых медали (табл. 6). На две медали меньше завоевали шпажисты мужчины и рапиристы мужчины. Всего 4 медали, 2 золотые медали, завоеванные в личных соревнованиях (А. В. Бекетов, П. А. Колобков) одна серебряная и одна бронзовая медали. Рапиристы мужчины и фехтовальщицы шпажистки завоевали по три медали. Наименьшее число на счету у фехтовальщиц-саблисток. Эта медаль (золото) завоевана на последней Олимпиаде в Рио-де-Жанейро, но следует учитывать, что фехтование на саблях

Таблица 6

Количество медалей, завоеванных фехтовальщиками (по видам оружия) на Олимпийских играх (1996—2016)

Вид оружия	Всего медалей	Медали		
		Золото	Серебро	Бронза
Рапира мужчины	4	1 (0/1)	–	3 (3/0)
Рапира женщины	3	2 (1/1)	1 (0/1)	–
Сабля мужчины	6	3 (1/2)	1 (1/0)	2 (1/1)
Сабля женщины	3	1 (1/0)	2 (2/0)	–
Шпага мужчины	4	2 (2/0)	1 (0/1)	1 (1/0)
Шпага женщины	3	2 (0/2)	–	1 (0/1)

Примечание: В числителе — данные личных соревнований, в знаменателе — данные командных соревнований.

Таблица 7

Количество медалей, завоеванных фехтовальщиками (по видам оружия) на чемпионатах мира (1996—2016)

Вид оружия	Всего медалей	Медали		
		Золото	Серебро	Бронза
Рапира мужчины	5	1 (1/0)	1 (0/1)	3 (2/1)
Рапира женщины	13	5 (2/3)	6 (2/4)	2 (2/0)
Сабля мужчины	26	14 (7/7)	5 (3/2)	7 (4/3)
Сабля женщины	16	8 (2/6)	2 (1/1)	5 (1/4)
Шпага мужчины	10	6 (5/1)	2 (1/1)	2 (1/1)
Шпага женщины	5	3 (1/2)	1 (0/1)	1 (1/0)

Примечание: В числителе — данные личных соревнований, в знаменателе — данные командных соревнований.

в программу олимпийских игр и чемпионата мира было включено недавно.

Анализ результатов на чемпионатах мира по фехтованию показал, что на первом месте, с большим отрывом, находится команда саблистов (мужчин) (табл.7). На ее счету 26 завоеванных медалей. Из них 14 золотого достоинства, 5 — серебряных и 7 — бронзовых. Набирает высокий темп сборная команда саблисток. Только за последний олимпийский цикл на чемпионатах мира они завоевали 4 золотых медали и 2 бронзовых. Общее число медалей составляет 16, золотых — 8, серебряных — 2 и бронзовых — 5. В двух видах: рапира (женщины) и шпага (мужчины) завоевано соответственно 13 и 10 медалей.

Меньше всего завоевано медалей командами рапира (мужчины) и шпага (женщины). На их счет приходится по пять медалей разного достоинства.

Список литературы

1. История и статистика // Федерация фехтования России — URL: <http://www.rusfencing.ru> (дата обращения: 30.10.2020)
2. Кастл, Э. Школы и мастера фехтования. Благородное искусство владения клинком /

Э. Кастл — М. : ЗАО Центрполиграф, 2007 г. — 331 с.

3. Мишенев, С. В. История европейского фехтования / С. В. Мишенев — Ростов н/Д.: Феникс, 2004 г. — 203 с.

4. Словарь терминов фехтования // Российские и советские спортсмены — URL: <http://ruchampions.com/glossarium/24-slovar-terminov-fehtovaniya.html>.

5. Турецкий, Б. В. Обучение фехтованию / Б. В. Турецкий — М.: Академ. проект, 2007. — 124 с

6. Тышлер, Д. А., Мовшович А. Д. Искусство сценического фехтования / Д. А. Тышлер, А. Д. Мовшович. — М. : СпортАкадемПресс, 2004. — 128 с.

7. Хаттон, А. Меч сквозь столетия. Искусство владения оружием / А. Хаттон. — М. : Центрполиграф, 2005 г. — 70 с.

8. Хаттон, А. Холодное оружие Европы. Приемы великих мастеров фехтования / А. Хаттон — М.: ЗАО Центрполиграф, 2007 г. — 219 с.

9. Smith, J. Foil Fencing. The techniques and tactics of modern foil fencing / J. Smith. — Chichester, Summersdale Publishers Ltd, 2003 — 174 p.

Поступила в редакцию 18 ноября 2020 г.

Для цитирования: Струк, А. С. Фехтование в России: результаты на мировой арене и итоги олимпийских циклов / А. С. Струк, Ю. В. Ворожко, И. Л. Кучешева // Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация. — 2021. — Т. 6, № 1. — С. 52—57.

Сведения об авторах

Струк Анастасия Сергеевна — студентка, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Омск, Россия. **ORCID ID:** <https://orcid.org/0000-0003-3937-9292>. **Elibrary ID:** https://elibrary.ru/author_counter_click.asp?id=590738. **E-mail:** struchiiilla@mail.ru

Ворожко Юрий Викторович — кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой общественных и гуманитарных дисциплин, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Омск, Россия. **ORCID ID:** <https://orcid.org/0000-0003-2261-716X>. **Elibrary ID:** https://elibrary.ru/author_counter_click.asp?id=590738. **E-mail:** vorozhko51@yandex.ru

Кучешева Ирина Львовна — кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры общественных и гуманитарных дисциплин, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Омск, Россия. **ORCID ID:** <https://orcid.org/0000-0002-6174-9336>. **Elibrary ID:** https://elibrary.ru/author_counter_click.asp?id=503865. **E-mail:** kucheshева@rambler.ru

PHYSICAL CULTURE. SPORT. TOURISM. MOTOR RECREATION

2021, vol. 6, no. 1, pp. 52—57.

Fencing in Russia: results on the world arena and results of Olympic cycles

Struk A.S.¹, Vorozhko Yu.V.², Kuchesheva I.L.³

¹ Siberian State University of Physical Education and Sport, Omsk, Russia. struchiiiilla@mail.ru

² Siberian State University of Physical Education and Sport, Omsk, Russia. vorozhko51@yandex.ru

³ Siberian State University of Physical Education and Sport, Omsk, Russia. kuchesheva@rambler.ru

This paper is devoted to the analysis of the history of fencing development in Russia. The article provides data on the results of Russian fencers on the world arena. Fencing in Russia has more than a century of history. Its origin took place at the beginning of the 18th century. The **relevance** of this research lies in the fact that modern fencing is characterized by the emergence of new tasks aimed not only at development, but also at stimulating interest in this sport. The **purpose** of the study is to analyze the performance of Russian fencers on the world arena. **Material** of the present paper is the analysis of the performances of Russian fencers of various levels from 1993 to 2016. **Research methods:** analysis of scientific literature and Internet sources, retrospective analysis. **Result.** The results of Russian fencers on the world arena are analyzed, the Olympic cycles are investigated and their results are summed up.

Keywords: *history, fencing, world arena, Olympic cycle.*

References

1. Istoriya i statistika [History and statistics]. *Federacia Fekhtovaniya Rossii* [Fencing Federation of Russia]. Available at: <http://www.rusfencing.ru>. (In Russ.)
2. Kastl E. *Shkoly i mastera fekhtovaniya. Blagorodnoe iskusstvo vladeniya klinkom* [Schools and Masters of Fencing. The noble art of wielding a blade]. Moscow, 2007. 331 p. (In Russ.)
3. Mishenev S.V. *Istoriya evropejskogo fekhtovaniya* [History of European fencing]. Rostov-na-Donu, 2004. 203 p. (In Russ.)
4. Slovar terminov fekhtovaniya [Dictionary of fencing terms]. *Rossiyskie i sovetskie sportsmenyi* [Russian and Soviet athletes] Available at: <http://ruchampions.com/glossarium/24-slovar-terminov-fehtovaniya.html>. (In Russ.)
5. Tureckij B.V. *Obuchenie fekhtovaniyu* [Training in fencing]. Moscow, 2007. 124 p. (In Russ.)
6. Tyshler D.A., Movshovich A.D. *Iskusstvo scenicheskogo fekhtovaniya* [The art of stage fencing]. Moscow, 2004. 128 p. (In Russ.)
7. Hatton A. *Mech skvoz' stoletiya. Iskusstvo vladeniya oruzhiem* [Sword through the centuries. The art of using weapons]. Moscow, 2005. 70 p. (In Russ.)
8. Hatton A. *Holodnoe oruzhie Evropy. Priemy velikih masterov fekhtovaniya* [Edged weapons of Europe. Techniques of the great masters of fencing]. Moscow, 2007. 219 p. (In Russ.)
9. Smith J. Foil Fencing. The techniques and tactics of modern foil fencing. *Chichester, Summersdale Publishers Ltd*, 2003. 174 p.