

НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС В СССР В ДОВОЕННОЕ ВРЕМЯ: НАЧАЛО ПУТИ

Е. А. Калинина

Петрозаводский государственный университет, Петрозаводск, Россия

Аннотация. В статье анализируются вопросы организации спортивных соревнований, проведения розыгрышей, товарищеских встреч, первенств по настольному теннису. Особое внимание уделено проблемам развития этого вида спорта в СССР. Интерес представляет дискуссия, развернувшаяся на страницах журнала «Красный спорт» о пользе пинг-понга для советской физкультуры. Политика военизации сферы физической культуры и спорта, отсутствие материально-технической базы, спортивных залов, нехватка специалистов в начале 1930-х гг. значительно замедлили распространение и развитие настольного тенниса в стране.

Ключевые слова: настольный теннис, пинг-понг, физическая культура, спорт, спортивные соревнования.

Актуальность. Отечественная историография развития настольного тенниса в Советском Союзе незначительна. Активная исследовательская работа по проблемам развития физической культуры и спорта в довоенное время продолжается и в современной России, не утратив своей актуальности.

Цель работы. Изучить истоки развития настольного тенниса в СССР в 1920-е гг. и выяснить причины его запрещения в 1930-е гг.

Методы исследования. На основе документальных материалов, центральной и региональной периодической печати рассматриваются проблемы становления настольного тенниса (пинг-понга) в Советском Союзе в довоенное время.

Введение. Настольный теннис (пинг-понг) — спортивная игра, основанная на перекидывании специального мяча ракетками на игровом столе с сеткой по определённым правилам, была популярна в России в XIX в. Спортивное значение эта игра приобрела с тех пор, когда стали играть ракетками, плоскость которых покрыта рубчатой резиной. Такого рода ракетки дали возможность «резать» мячи и сделали игру более интересной. Игра в пинг-понг (настольный теннис) — модное увлечение российской аристократии — была распространена в России в конце XIX в. В пинг-понг играли на больших раздвижных обеденных столах, используя резиновый мяч. Исследователи В. П. Иващенко и А. В. Шикабудинов отмечали, что в начале XX в. эта игра рекомендовалась как очень полезная и приятная гимнастика, доступная как для взрослых, так и для детей. [3, с. 126]. Становление и развитие настольного тенниса (пинг-понга) в СССР происходило в конце 1920-х гг. Этот вид

спорта стал культивироваться в кружках физической культуры, среди учащихся учебных заведений, служащих советских учреждений.

Результаты и их обсуждение. В Советской России интерес к игре в пинг-понг наблюдался в конце 1920-х годов. Судя по публикациям в периодической печати за 1927–1929 гг., это был один из самых массовых и доступных видов спорта. В городах открывались физкультурные кружки, где молодёжь, учащиеся школ, техникумов, вузов, а также служащие ведомственных учреждений обучались настольному теннису. Для игры приспособляли столы различной модификации: канцелярские, обеденные и другие, изготавливали самодельные ракетки, приобретали мячи, а вместо сетки выставляли в ряд книги. В жилых домах, городских дворах, парках, в служебных помещениях, часто после работы или в обеденный перерыв горожане играли в пинг-понг.

Настольный теннис был популярен в Москве, Ленинграде, Харькове, Иркутске и в других городах. Например, в иркутской газете «Власть труда» в 1928 г. отмечалось, что эта игра произвела большое впечатление на физкультурников: «Каждый вечер наперебой жарят, но беда в том, что нет у играющих основных правил игры. Их знает лишь часть» [9, с. 4]. В Харькове в конце 1920-х гг. началась «пинг-понговская горячка. Играющие не только в клубах, но и у себя дома — на любых столах любыми мячами (вплоть до резиновых)» [12, с. 3]. Однако увлечение игрой носило развлекательный и стихийный характер. Пинг-понг советскими физкультурниками не воспринимался как отдельный вид спорта.

В 1927 г. в Москве и Ленинграде при городских Советах физической культуры создали секции тенниса. Они занимались созданием новых правил игры, организацией соревнований, разработкой техники и методов тренировочного процесса, обучением инструкторов. Примечательно, что молодёжь быстро овладевала основами техники и тактики настольного тенниса, придавая ему спортивный характер. В городах организовывали товарищеские встречи, чемпионаты, которые привлекали значительное количество участников и зрителей. Как правило, в столицах регионов страны проводились командные и личные соревнования. Например, в 1928 г. в Москве «в одних только официальных первенствах принимали участие тысячи игроков (и это, не считая многих тысяч «выступающих») у себя дома на обеденных столах» [5, с. 4]. В Ленинграде занятия по настольному теннису были организованы в Ленинградском институте физической культуры ГСФК имени П. Ф. Лесгафта. 250 студентов посещали секции, из них 165 регулярно участвовали в соревнованиях.

Постепенно пинг-понг начал завоёвывать себе сторонников по всей территории Союза. Корреспондент писал: «Самым массовым видом спорта у нас является теперь пинг-понг!.. Где только не играют сейчас в пинг-понг! По всей Украине, начиная с Харькова, Киева и Одессы, разыгрываются уже первенства городов и отдельных клубов. Играют в Астрахани, Сталинграде, Подольске, Свердловске, Самаре, Омске, Ульяновске, Вологде, Серпухове, Витебске, Коломне, Ростове и других городах» [5, с. 4].

На севере СССР интерес к этому виду спорта проявлялся в Череповце и в Петрозаводске. В Череповце в январе 1929 г. кружок физкультуры провёл показательный матч новой игры «пинг-понг» (теннис на столе). Для игры был оборудован специальный стол. Игра вызвала большой интерес. В городских соревнованиях участвовало 600 человек [1, с. 20]. В 1928-1930-е гг. в Карелии также проводились товарищеские встречи и городские розыгрыши по пинг-понгу. В феврале 1929 г. провели индивидуальный и командный городские розыгрыши. В индивидуальном участвовало шесть человек. Победителями среди мужчин и женщин стали члены профсоюзной организации работников просвещения Д. Анисимов и Е. Коватова. Корреспондент газеты «Красная Карелия» отметил: «Первый розыгрыш дал благоприятный результат в деле развития этого вида спорта в городе. Ряд организаций оборуду-

ют специальные столы по пинг-понгу при «красных уголках», создают секции пинг-понгистов» [13, с. 4]. В 1930 г. была организована встреча по пинг-понгу между физкультурниками Онегзавода и Петрозаводского погранотряда.

В этот период шла разработка официальных правил игры по настольному теннису [7; 15]. Победители московских теннисных турниров Б. Ульянов, Р. Фурман, А. Гринвальд, Лакост публиковали методические рекомендации по обучению игре [16; 17]. Были определены размеры игрового стола (длина 275 см, ширина 150 см, высота 75 см) и высота сетки (17 см от поверхности стола) [4, с. 3]. При их отсутствии можно было пользоваться письменными столами. Поменялась форма ракеток с укороченной ручкой, уменьшился их вес. Изменился способ подачи. Унифицировали систему счёта. Теперь игровая партия продолжалась не более 20 минут до 21 очка.

В 1927 г. впервые были организованы первые весенние и осенние официальные соревнования (индивидуальные и командные) по настольному теннису в Москве и Ленинграде. В марте в Москве соревнования прошли на стадионе «Пищевик». В них участвовало 73 человека. Лучшими среди мужчин стали Кантор и Д. Дубинин, а среди женщин А. Савочкина. В индивидуальном весеннем первенстве Ленинграда приняли участие 30 человек, среди мужчин выиграли Давыдов, Крупецкий и среди женщин — Р. Фурман и Ивашкевич [11, с. 2]. В октябре по олимпийской системе организовали командные состязания.

Осенью 1927 г. в Москву на празднование X годовщины Октябрьской революции приехала делегация английских рабочих. В её составе находился первый президент Международной федерации настольного тенниса Айвор Монтегю. Англичане организовали показательные игры и продемонстрировали все достоинства и преимущества игры в пинг-понг.

Относительно междугородных соревнований необходимо отметить два турнира. Первый состоялся между Москвой и Харьковом в 1927 г. В нём победили москвичи. Второй — между Москвой и Ленинградом в 1929 г., где победу со счётом 5:4 одержали ленинградцы.

В 1930-е гг. популярность пинг-понга стала ослабевать. Политика военизации сферы физической культуры требовала усиления развития военизированных видов спорта, а настольный теннис к такому не относился.

Несомненно, появившаяся в конце 1920-х – начале 1930-х гг. теория о вреде настольного тенниса значительно замедлила его распространение. На страницах периодической печати между специалистами в области медицины, физической культуры и спорта шла дискуссия. Авторы публикаций рассуждали на тему: «Нужен, полезен ли пинг-понг для советских граждан? Может ли он войти в состав разрешённых видов спорта в советской физкультуре?».

Одни говорили, что новая игра, «казавшаяся чем-то диковинным, прочно внедряется в наш физкультурный обиход» [6, с. 2] и завоевывает громадную популярность не только среди молодёжи, но и взрослых. Сами теннисисты утверждали, что при игре в пинг-понг воспитываются и развиваются ценные качества. Так неизвестный автор в журнале «Физкультура и спорт» поместил заметку, в которой отметил основные достоинства настольного тенниса: «Исключительное развитие координации движений, столь необходимой в любом виде спорта. Находчивость, быстрота, тонкий расчёт, глазомер, хладнокровие, внимание, изобретательность, выдержка, тактические способности, воля к победам» [5, с. 4]. В качестве положительных черт указывали также на общедоступность и увлекательность пинг-понга, что позволяло его культивировать во всех регионах страны [4, с. 3]. Особо отмечалась несложность изучения игры в пинг-понг и дешевизна в приобретении инвентаря [10, с. 6]. Игру можно было проводить в самых простых условиях — в красных уголках, в домашней обстановке на обеденных столах.

Другие были против распространения настольного тенниса в Советском Союзе. Авторы публикаций называли этот вид спорта «буржуазной затеей», которую не стоит поощрять среди советских граждан, а «следовало бы на месте тенниса сделать городки или баскетбол» [8, с. 1]. Пинг-понг не получил одобрения и с точки зрения медицины — игра проходит в небольших, часто прокуренных, недостаточно вентилируемых помещениях, действует на нервную систему, так как сильный и быстрый полёт мяча требует большого напряжения во внимании. «Пинг-понг вреден, расшатывает нервы, состязания в нём следует запретить» [5, с. 4]. Таким образом, укоренилось мнение, что длительная игра в настольный теннис вредна для нетренированного организма, «слишком быстрая игра, полёт мяча исчисляется секундами, требует большой нервной затраты и готовит неврастеников» [14, с. 3].

В конечном итоге победила точка зрения вредного влияния пинг-понга на организм человека. Это послужило причиной запрещения настольного тенниса в СССР. Уже в апреле 1929 г. на III научно-методической конференции Всесоюзного Совета физической культуры в Москве был поднят вопрос о запрещении пинг-понга в учебных заведениях [2, с. 311].

Заключение. Настольный теннис (пинг-понг) является одним из самых доступных игровых видов спорта. Играть можно как в закрытых залах, так и на открытых спортивных площадках. Для этого необходимо иметь две ракетки, мяч и стол. Развитие настольного тенниса в Советском Союзе началось в конце 1920-х гг. Однако отсутствие материально-технической базы оказало негативное влияние на его дальнейшее совершенствование. В СССР не имелось ни одного завода по изготовлению спортивного инвентаря для тенниса (мячей, ракеток, столов, сеток). В этой связи инвентарь и оборудование теннисистам приходилось изготавливать самим. Играть в пинг-понг и проводить теннисные турниры было нелегко: залов не хватало, а играть на открытом воздухе было трудно — погодные условия вносили серьёзные корректировки в игру. Военизация физической культуры и спорта в начале 1930-х гг. замедлила распространение и развитие настольного тенниса в Советском Союзе. Все это привело к прекращению развития настольного тенниса в СССР в первой половине 1930-х гг. Второе возрождение игры в пинг-понг наступило только в послевоенные годы.

Список литературы

1. Беляев, Д. Организация физической культуры и спорта в Череповецком крае в 1920 – начале 1930-х годов // Известия Вологодского общества изучения Северного края. Вологда. — 2012. — Вып. 19. — С. 17–21.
2. Дюпперон, Г. А. Теория физической культуры / Г. А. Дюпперон. — Л.: Время. — 1930. — 621 с.
3. Иващенко, В. П., Шикабудинов, А. В. История развития настольного тенниса в России // Экономический вектор. — 2015. — № 3. — С. 126–127.
4. Игра в пинг-понг // Красный спорт. — 1927. — № 41. — С. 3.
5. Игра для всех // Физкультура и спорт. — 1928. — № 2. — С. 4.
6. Командное первенство Москвы по пинг-понгу // Красный спорт. — 1927. — № 43. — С. 2.
7. Лакост. Теннис / Лакост. — Л.: Время, — 1929. — 23 с.

8. Маас, К. Еще раз в защиту тенниса // Красный спорт. — 1927. — № 10. — С. 1.
9. Масалов, С. «Пинг-понг» прививается // Власть Труда. — 1928. — № 105. — С. 4.
10. Ордин, Л. Культивируйте пинг-понг // Динамо. — 1929. — № 12. — С. 6.
11. Первые соревнования по пинг-понгу // Красный спорт. — 1927. — № 17. — С. 2.
12. Первые соревнования по пинг-понгу // Красный спорт. — 1927. — № 48. — С. 3.
13. Результаты розыгрыша по пинг-понгу // Красная Карелия. — 1929. — № 17. — С. 4.
14. Скалкин. Пинг-понг // Труд. — 1927. — № 45. — С. 3.
15. Теннис. Правила игры. — М.: Физкультура и спорт. — 1928. — 32 с.
16. Ульянов, Б. Как научиться играть в теннис — М.: Физкультура и спорт. — 1928. — 36 с.
17. Фурман, Р., Гринвальд, А. Пинг-Понг — Л.: Время. — 1929. — 42 с.

Поступила в редакцию 10 мая 2023 г.

Финансирование. Исследование не имело спонсорской поддержки.

Конфликт интересов. Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Для цитирования: Калинина, Е. А. Настольный теннис в СССР в довоенное время: начало пути / Е. А. Калинина // Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация. — 2024. — Т. 9, № 4. — С. 45–49. DOI 10.47475/2500-0365-2024-9-4-45-49.

Сведения об авторах

Калинина Елена Александровна — доктор исторических наук, профессор кафедры теории и методики физического воспитания, Петрозаводский государственный университет, Петрозаводск, Россия. **ORCID ID:** 0000-0002-8837-3674. **SPIN-код:** 8889-0583. **AuthorID:** 899693. **E-mail:** Kalinka46@yandex.ru

PHYSICAL CULTURE. SPORT. TOURISM. MOTOR RECREATION
2024, vol. 9, no. 4, pp. 45–49.

Table tennis in the USSR in pre-war times: The beginning of the way

Kalinina E. A.

Petrozavodsk State University, Petrozavodsk, Russia, kalinka46@yandex.ru

Abstract. The paper analyzes the questions of the organization of sports competitions, play-offs, friendly matches and table tennis championships. The special attention is given to the problems of the development of this kind of sport in the USSR. Of interest is the discussion that broke out on the pages of the journal «Red Sport» about the usefulness of ping-pong for Soviet physical culture. The policy of militarization in the sphere of physical culture and sport, absence of material and technical basis, sport halls, shortage of specialists in the beginning of 1930-s has considerably slowed down distribution and development of table tennis in the country.

Keywords: *table tennis, ping-pong, physical education, sports, sports competitions.*

References

1. Belyaev D. Organizaciya fizicheskoj kultury i sporta v Cherepoveckom krae v 1920 – nachale 1930-h godov [Organization of physical culture and sports in the Cherepovets region in 1920 – early 1930 s]. *Izvestiya Vologodskogo obshchestva izucheniya Severnogo kraja* [Proceedings of the Vologda Society for the Study of the Northern Territory], 2006, no. 6. pp. 17–21. (In Russ.).
2. Dyupperon G. A. Teoriya fizicheskoj kultury [Theory of physical culture]. Leningrad, 1930. 621 p. (In Russ.).
3. Ivashchenko V., Shikabudinov A. V. Istoriya razvitiya nastolnogo tennisa v Rossii [The history of the development of table tennis in Russia]. *Ekonomicheskij vektor* [Economic vector], 2015, no. 3, pp. 126–127. (In Russ.).
4. Igra v ping-pong [Game of ping-pong]. *Krasnyj sport* [Red sport], 1927. no. 41. (In Russ.).
5. Igra dlya vsekh [Game for everyone]. *Fizkultura i sport* [Physical culture and sport], 1928, no. 2, pp. 4. (In Russ.).
6. Komandnoe pervenstvo Moskvy po ping-pongu [Moscow Ping-Pong Team Championship]. *Krasnyj sport* [Red sport], 1927, no. 43. (In Russ.).

7. Lakost. Tennis [Tennis], Leningrad, 1929. 23 p. (In Russ.).

8. Maas K. Eshche raz v zashchitu tennisa [Once again in defense of tennis]. *Krasnyj sport* [Red sport], 1927, no. 10. (In Russ.).

9. Masalov S. «Ping-pong» privivaetsya [«Ping-Pong» is being instilled]. *Vlast Truda* [Power of Labor], 1928, no. 105, pp. 4. (In Russ.).

10. Ordin L. Kultivirujte ping-pong [Cultivate ping-pong]. *Dinamo* [Dynamo], 1929, no. 12, pp. 6. (In Russ.).

11. Pervye sorevnovaniya po ping-pongu [The first ping-pong competition]. *Krasnyj sport* [Red sport], 1927, no. 17. (In Russ.).

12. Pervye sorevnovaniya po ping-pongu [The first ping-pong competition]. *Krasnyj sport* [Red sport], 1927, no. 48. (In Russ.).

13. Rezultaty rozygrysha po ping-pongu [The results of the ping-pong draw]. *Krasnaya Kareliya* [Red Karelia], 1929, no. 17, 18 fevralya. (In Russ.).

14. Skalkin. Ping-pong [Ping-pong]. *Trud* [Labor], 1927, no. 42. (In Russ.).

15. Tennis. Pravila igry [Rules of the game]. M., 1928. 32 p. (In Russ.).

16. Ulyanov B. Kak nauchit'sya igrat v tennis [How to learn to play tennis]. M., 1928. 36 p. (In Russ.).

17. Furman R., Grinvald A. Ping-Pong [Ping Pong]. L., 1929. 42 p. (In Russ.).



Это произведение доступно по лицензии Creative Commons «Attribution-NonCommercial» («Атрибуция — Некоммерческое использование») 4.0 Всемирная — <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>